

**Az adatbázis-építés, felvételkészítés nehézségei és megoldási lehetőségek járvány idején** kerekasztal felkért hozzászólók: *Bartha Csilla* (Nyelvtudományi Intézet és ELTE BTK), *Bóna Judit* (ELTE BTK), *Kas Bence* (Nyelvtudományi Intézet és ELTE BGGYK), *Mus Nikolett* (Nyelvtudományi Intézet) és *Őzéné Kende Livia* (Kognitív Idegtudományi és Pszichológiai Intézet). Moderátor: *Grácsi Tekla Etelka* (Nyelvtudományi Intézet és MTA–ELTE Lendület Lingvális Artikuláció Kutatócsoport).

A jelenléti felvételeken alapuló adatbázisok készítése során számos kérdés, nehézség merül fel a COVID-19 járvány következtében. Az adatközlő, a felvételkészítő és a további dolgozók egészségének megóvása elsődleges cél, amely biztonsági protokoll kidolgozásával evidensen kezelhetőnek tűnik. A panelben kérdéseket és lehetséges megoldásokat vetünk fel és kínálunk további megbeszélésre, megvitatásra.

Az előadók saját tapasztalataik alapján mutatják be saját nehézségeiket és eljárásaikat. Többek között az alábbi kérdéseket érintjük: Milyen protokoll készíthető beszédfelvételhez? Megváltoztatható-e és ha igen, mennyire egy felvétel protokollja, annak érdekében, hogy a beszéd fonetikai elemzésre alkalmas maradjon? Megváltoztatható-e a protokoll, ha azt korábbi felvételekkel összevethetően kell elkészíteni (pl. longitudinális felvételek, adatbázis részei)? Milyen eljárás alkalmazható és tartható gyermekek részvételével készülő felvételek esetében? Miben és mennyire térhet el a felvételkészítés siket adatközlők részvételekor? Hogyan hidaljuk át a térbeli távolságot akár országon belül, akár országhatárokon át? Milyen eszközöket hogyan adhatunk ki, hogyan és milyen felvételkészítési folyamatokra/feladatokra tudjuk betanítani az adatközlőket? Hogyan kontrollálható a távoli adatrögzítés? Milyen eltérésekre kell/lehet felkészülni a távoli adatrögzítés/adatgyűjtés során? Milyen esetben tudunk már meglévő adatbázisokhoz nyúlni?

A kérdés- és megoldásfelvetést követően a fenti, valamint a hallgatóságban felmerülő további kérdéseket és megoldási javaslatokat tervezzük megvitatni a közönség együttműködésével.